

### **Mettre en oeuvre une démarche de construction de l'oral avec les enfants de moins de 3 ans**

Avec les enfants de moins de 3 ans, il y a peu de sens à organiser des séances collectives de langage ; qu'elles soient fortuites ou programmées, les activités langagières se développent toujours en interaction individuelle avec l'adulte ou un tout petit groupe d'enfants. Elles doivent être répétées de nombreuses fois et ancrées dans le quotidien de la classe.

### **Projets d'apprentissage pour les enfants de moins de 3 ans**

#### **PROJET : AUTOUR DU BAIN**

Les différentes étapes du projet d'apprentissage :

- Verbalisation par l'adulte des jeux spontanés des enfants dans l'espace poupées/maison de la classe ; reprise et étayage des productions spontanées.
- Mise en scène du bain de la poupée.
- Lecture de l'album L'HEURE DU BAIN ou récit de l'histoire par l'enseignant pour permettre ensuite aux enfants de s'approprier le script à travers différentes activités détaillées dans les séances suivantes.
- Présentation possible d'autres albums du réseau « bain ».

Les étapes qui composent ce projet sont mises en oeuvre avec les enfants qui le souhaitent et répétées autant de fois que nécessaire à des moments différents de la classe, afin que la grande majorité des enfants puisse en bénéficier.

Le déroulement des étapes est chronologique et pour chaque étape, un choix peut être fait parmi les situations proposées, selon les enfants. Certaines pourront aussi être reprises au cours du projet.

Le déroulement proposé s'inscrit dans une démarche appropriative d'un oral élaboré

• Etape 1 : avec un tout petit groupe d'enfants, il s'agit de revivre un scénario récurrent proche de leur vécu dans une relation d'attention conjointe. L'enseignant met à profit les actions-réactions de ses élèves pour attirer leur attention sur un lexique et des formulations adaptés tout en garantissant le déroulement du script prévu.

• Etape 2 : Il s'agit de passer d'un langage lié à l'action à un langage détaché de l'action qui est nécessairement plus élaboré. C'est par un ensemble de situations que l'enseignant y parviendra.

En voici quelques caractéristiques :

- Proposer un matériel qui oblige les enfants à passer d'une manipulation et d'une expérience sensorielle forte (exemple : l'eau et le savon du bain) à une manipulation d'imitation avec des objets représentés (marottes et décor). Le langage y est plus central pour donner sens à l'action : il s'agit alors de décrire les actions du script travaillé précédemment (exemple : le bain).
  - Raconter et lire des albums autour du même script : pour reconnaître le script travaillé mis à distance par les personnages.
- Etape 3 : Il s'agit de permettre à l'enfant, de réinvestir ce langage élaboré dans des activités plus individuelles et spontanées. Différentes activités y contribueront.

En voici quelques caractéristiques :

- jeu d'imitation à plusieurs avec quelques éléments « symboliques » du script ;
- mise à disposition des albums travaillés ;
- marottes et décor mis à disposition pour une utilisation individuelle.

Objectifs :

- Écouter et comprendre une histoire.
- Raconter une histoire avec des outils.
- Acquérir un vocabulaire spécifique concernant le bain (noms, verbes)

**Ce projet permet d'engager la construction des compétences suivantes, à poursuivre sur la durée de l'école maternelle :**

- Communiquer avec les adultes et avec les autres enfants par le langage, en se faisant comprendre.
- Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue.
- S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis.

**Lexique prioritairement utilisé par l'enseignant :**

Noms : les vêtements, le maillot, la culotte, le gilet, le pantalon, les chaussettes, le visage, les bras, le ventre, le dos, les mains, les pieds, le peignoir, la baignoire, le savon, l'éponge, le gant, la serviette, le bateau, le canard.

Verbes : se déshabiller/s'habiller, entrer/aller dans l'eau, sauter, plonger, glisser, se savonner, frotter, se rincer, se sécher.

## Etape 1

Situation : Scénariser le bain de la poupée

Objectif : Revivre le scénario du bain de la poupée.

Matériel : 1 poupée, les accessoires du bain (baignoire, éponge/gant, jouets pour le bain, serviette, savon)

Modalité : 2 à 4 enfants

Durée : 10 min répétées plusieurs fois.

| Tâches des enfants   | Tâches de l'enseignant   |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Réaliser</b> les actions du bain de la poupée</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Présenter</b> le matériel (pour le groupe).</li><li>• <b>Demander</b> aux enfants de laver la poupée à tour de rôle.</li><li>• <b>Aider</b> au déshabillage de la poupée et aux actions pour laver la poupée si nécessaire.</li><li>• <b>Introduire des mots de vocabulaire</b> si nécessaire, <b>décrire, reformuler, commenter.</b></li><li>• <b>Reformuler</b> les propos des enfants en utilisant une syntaxe et un lexique précis.</li></ul> |

Activité autonome : dans le même temps, pour permettre à tous les enfants de satisfaire leur envie de manipuler, une activité libre Bain du canard leur est proposée avec le même matériel pour chaque enfant.

Matériel : 4 fois les accessoires du bain (canard, baignoire, éponge, serviette)

Modalité : 4 enfants

## Etape 2

Situation A : Découvrir une histoire

Objectif : Écouter une histoire racontée et lue.

Matériel : raconter : poupée Lou, accessoires / lire : album L'heure du bain Jeanne Ashbé édition Pastel

Modalité : petit groupe

| Tâches des enfants   | Tâches de l'enseignant   |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Écouter et participer</b> au « raconté » de l'histoire (imiter, répéter ce que dit l'enseignant)</li><li>• <b>Écouter et participer à la lecture</b> de l'histoire (imiter, répéter ce que dit l'enseignant)</li><li>• <b>Identifier</b> le personnage.</li><li>• <b>Repérer</b> les actions du personnage dans l'histoire.</li></ul> | <p><b>Récit oral</b> : Sans le livre, <b>raconter</b> l'histoire à l'aide de la mascotte et des accessoires comme dans l'histoire.</p> <p><b>Lecture</b> :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Présenter</b> l'album. Le regarder avec les enfants</li><li>• <b>Lire</b> le texte en pointant les illustrations avec les enfants.</li><li>• <b>Laisser les enfants feuilleter</b> les pages du livre.</li><li>• <b>Reformuler</b> les propos des enfants</li></ul> <p><b>Remarque</b> : il est important que l'enseignant montre aux enfants ce que signifie raconter une histoire.</p> |

Situation B : repérer et identifier le script de l'histoire de L'heure du bain avec le décor et les marottes (un exemplaire par élève)

Objectif : S'approprier le script de l'histoire L'heure du bain.

Matériel : 4 fois le même décor de la salle de bain, 4 fois la même marotte de Lou, 4 fois les mêmes accessoires du bain, l'album L'heure du bain

Modalité : 2 à 4 enfants

Durée : 10 min répétées de nombreuses fois

| Tâches des enfants  | Tâches de l'enseignant  |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Décrire</b> les actions du personnage en manipulant le matériel.</li><li>• <b>Utiliser progressivement</b> le lexique des verbes d'actions, vêtements et accessoires</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Relire l'histoire avec les enfants.</li><li>• <b>Donner à chaque enfant un décor</b> de l'histoire (salle de bains), une marotte, les accessoires.</li><li>• <b>Page après page, pointer</b> les actions de Lou et proposer aux enfants de les jouer comme dans l'histoire.</li><li>• <b>Donner les mots de vocabulaire</b> si nécessaire, aider à décrire.</li><li>• <b>Reformuler</b> les propos des enfants en utilisant une syntaxe et un lexique précis.</li></ul> |

Situation C : Produire un rappel du script du récit à l'aide du matériel (commun au groupe)

Objectif : Relater, raconter le script de l'histoire L'heure du bain

Matériel : un décor de la salle de bain, une marotte de Lou, les accessoires du bain, l'album L'heure du bain

Modalité : 2 à 4 enfants

Durée : 10 min répétées plusieurs fois

| Tâches des enfants  | Tâches de l'enseignant   |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Raconter</b> l'histoire de Lou en manipulant les accessoires dans le décor collectif.</li> <li>• <b>Utiliser progressivement</b> le lexique des verbes d'actions, vêtements et accessoires</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Relire</b> l'histoire avec les enfants.</li> <li>• <b>Afficher</b> au tableau le décor de l'histoire, la marotte du personnage.</li> <li>• <b>Demander</b> aux enfants de jouer les actions de Lou comme dans l'histoire.</li> <li>• <b>Donner les mots de vocabulaire</b> si nécessaire, aider à décrire.</li> <li>• <b>Reformuler</b> les propos des enfants en utilisant une syntaxe et un lexique précis.</li> </ul> |

### Etape 3

**Situation** : Raconter l'histoire L'heure du bain dans un jeu d'imitation

**Objectif** : S'approprier le script de l'histoire.

**Matériel** : 4 fois la même poupée Lou, 4 fois les accessoires du bain, l'album L'heure du bain

**Modalité** : 2 à 4 enfants

**Durée** : 10 min répétées plusieurs fois

| Tâches des enfants   | Tâches de l'enseignant  |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Imiter et raconter</b> l'histoire de Lou.</li> <li>• <b>Utiliser</b> le lexique des verbes d'actions, vêtements et accessoire</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Demander</b> aux enfants de raconter l'histoire avec le matériel.</li> <li>• <b>Faire appel à des commentaires des actions</b> des uns et des autres, faire reprendre, compléter les propos des uns et des autres</li> <li>• <b>Aider à la réalisation des actions</b> si nécessaire.</li> <li>• <b>Introduire des mots de vocabulaire</b> si nécessaire, décrire, reformuler, commenter.</li> <li>• <b>Reformuler</b> les propos des enfants en utilisant une syntaxe et un lexique précis.</li> </ul> |

**Activité ritualisée** : Bain de la poupée à la maison

**Objectifs** :

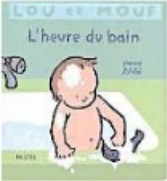


- Acquérir un répertoire lexical sur le bain
- Revivre le scénario du bain

Chaque fin de semaine, la poupée part chez un enfant de la classe pour le week-end. Pour cela, il faut préparer sa valise à l'aide d'un adulte avec les accessoires de bain afin de lui faire la toilette à la maison.

Ce sera l'occasion de verbalisations et d'interactions adulte/enfant et enfant/enfant.

| Tâches des enfants  | Tâches de l'enseignant   |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Nommer</b> progressivement les accessoires et vêtements mis dans la valise.</li> <li>• <b>Utiliser si possible</b> le lexique des vêtements et accessoires pour le bain.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Questionner les enfants</b> pour choisir les vêtements et accessoires à emporter à la maison.</li> <li>• <b>Donner les mots de vocabulaire</b> si nécessaire, aider à décrire.</li> <li>• <b>Reformuler les propos des enfants</b> en utilisant une syntaxe et un lexique précis.</li> </ul> |

## Albums possibles à utiliser autour de l'activité du bain

| Couverture  | Auteur / Illustrateur / Editeur                                 | Obstacles à la compréhension de l'histoire  |
|---|---|---|
|  | <p><b>Jeanne Ashbé</b><br/>Ecole des loisirs<br/>Pastel</p>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>Relation texte/image :           <ul style="list-style-type: none"> <li>» action visible sur l'illustration mais non exprimée dans le texte (<b>se sécher</b>)</li> <li>» accessoires visibles sur l'illustration mais non nommés dans le texte (éponge, serviette)</li> </ul> </li> </ul> |
|  | <p><b>Marie Aubinais</b><br/><b>Danièle Bour</b><br/>Bayard</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Relation texte/image : accessoires visibles sur l'illustration mais non nommés dans le texte (<b>shampooing, brosse à dents</b>)</li> <li>Lexique des verbes élaboré : <b>flotter, barboter</b></li> </ul>   |
|  | <p><b>Bénédicte Guettier</b><br/>Gallimard jeunesse</p>         | <ul style="list-style-type: none"> <li>Lexique élaboré : <b>faire sa toilette, se débarbouiller, crinière, figure</b></li> <li>Lexique des accessoires utilisés par le personnage non énoncé dans le texte : <b>savon, gant, brosse, brosse à dents, gobelet</b></li> </ul>   |