

# Enseignements artistiques : Arts plastiques – cycle 2 - [BO n°11 du 26 novembre 2015](#)

<b>TROIS GRANDES QUESTIONS VISANT A INVESTIR PROGRESSIVEMENT L'ART</b>	La représentation du monde L'expression des émotions La narration et le témoignage par les images
--	---

<b>COMPETENCES TRAVAILLEES</b>	
<p style="text-align: center;"><i>Expérimenter, produire, créer</i>                      Domaines du socle : 1, 2, 4, 5</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- s'approprier par les sens les éléments du langage plastique : matière, support, couleur...</li> <li>- observer les effets produits par ses gestes, par les outils utilisés.</li> <li>- tirer parti de trouvailles fortuites, saisir les effets du hasard.</li> <li>- représenter le monde environnant ou donner forme à son imaginaire en explorant la diversité des domaines (dessin, collage, modelage, sculpture, photographie ...).</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><i>Mettre en œuvre un projet artistique</i>                      Domaines du socle : 2, 3, 5</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- respecter l'espace, les outils et les matériaux partagés.</li> <li>- mener à terme une production individuelle dans le cadre d'un projet accompagné par le professeur.</li> <li>- montrer sans réticence ses productions et regarder celles des autres.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><i>S'exprimer, analyser sa pratique, celle de ses pairs ; établir une relation avec celle des artistes, s'ouvrir à l'altérité</i>                      Domaines du socle : 1, 3</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prendre la parole devant un groupe pour partager ses trouvailles, s'intéresser à celles découvertes dans des œuvres d'art.</li> <li>- formuler ses émotions, entendre et respecter celles des autres.</li> <li>- repérer les éléments du langage plastique dans une production : couleurs, formes, matières, support...</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><i>Se repérer dans les domaines liés aux arts plastiques, être sensible aux questions de l'art</i>                      Domaines du socle : 1, 3, 5</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- effectuer des choix parmi les images rencontrées, établir un premier lien entre son univers visuel et la culture artistique.</li> <li>- exprimer ses émotions lors de la rencontre avec des œuvres d'art, manifester son intérêt pour la rencontre directe avec des œuvres.</li> <li>- s'approprier quelques œuvres de domaines et d'époques variées appartenant au patrimoine national et mondial.</li> <li>- s'ouvrir à la diversité des pratiques et des cultures artistiques.</li> </ul>

<b>ATTENDUS DE FIN DE CYCLE 2</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Réaliser et donner à voir, individuellement ou collectivement, des productions plastiques de natures diverses.</li> <li>- Proposer des réponses inventives dans un projet individuel ou collectif.</li> <li>- Coopérer dans un projet artistique.</li> <li>- S'exprimer sur sa production, celle de ses</li> <li>- Comparer quelques œuvres d'art.</li> </ul>