

Des machines extraordinaires : Connaissances

NOTIONS ET MOTS CLES	<ul style="list-style-type: none"> ✗ Forme, espace, support, gestes : quatre des 9 notions aux programmes
OUTILS ET MATERIAUX	<ul style="list-style-type: none"> ✗ Les médiums, les supports, les outils utilisés
OPERATIONS PLASTIQUES	<ul style="list-style-type: none"> ✗ Les actions : dessiner, assembler, combiner, relier...
LES REFERENCES ET LES OUVERTURES CULTURELLES	<ul style="list-style-type: none"> ✗ Le Château du Clos Lucé ✗ Des croquis de machines ✗ Un catalogue de pièces détachées ✗ Littérature : <ul style="list-style-type: none"> - Drôle d'engin pour Valentin, collection Pont des Arts - Mona Lisa, collection Pont des Arts - Gaspard et les drôles de machines, Benoit Broyart - La vache qui rit, Michel Piquemal - Histoire de Joconde, Piotr Barsony - Biographics De Vinci, Armand Colin - Revue Dada n°169, nov. 2011 - Revues Le Petit Léonard n° 9, 122, 168, 172, 213, 252 - BD : L'incroyable histoire du vol de la Joconde 1 et 2 ✗ Cinéma : Le dirigeable volé
LES OUVERTURES PLURIDISCIPLINAIRES	<ul style="list-style-type: none"> ✗ Science : Les leviers, les engrenages
LES RECHERCHES PERSONNELLES ET/OU COLLECTIVES	