

# Patrimoine : Exemples de mise en œuvre

## Pendant la visite

Lieu	Proposition d'activité
Lavoir	Lecture offerte
Parvis d'un monument	
Edifice en vieilles pierres	Chanter
Tableau	Atelier d'écriture
Edifice religieux	Ecouter le silence
Façade	Observer : <ul style="list-style-type: none"><li>• organisation des fenêtres</li><li>• matériaux utilisés (toucher, sentir)</li><li>• motifs présents</li><li>• détails à chercher</li></ul>
Place	Pavage : forme, organisation, couleur...
Pont	L'emprunter pour aller ... au-delà ! Observer : longueur, formes, matériaux, époque, fonction
Dans un bâtiment	Prévoir des déplacements et des circulations pour appréhender l'espace avec le corps

Prendre des photos, faire des croquis.

[Petit livret d'observation d'un bâtiment](#)

## Après la visite

Multiplier les situations qui vont permettre aux élèves de repenser à la visite, aux émotions ou aux sensations éprouvées, de réutiliser le lexique alors mis en place, de revenir sur les repères évoqués.

Proposer des situations d'écriture courtes :

- raconter ses premières impressions en entrant dans un monument
- dire ce que l'on a le plus aimé ou pas
- écrire à partir de cinq mots appris pendant la visite
- écrire un acrostiche à partir du nom du monument visité
- réagir à nouveau à partir d'une image issue d'une visite.

Réactiver et consolider, au cours de l'année, ce qui a été appris et cultiver le plaisir de la rencontre.