

Le dirigeable volé : Arts Visuels

Imaginer les paysages traversés par le dirigeable

Télécharger les images du dirigeable, les découper puis les coller sur différents fonds réalisés en amont.

Images :

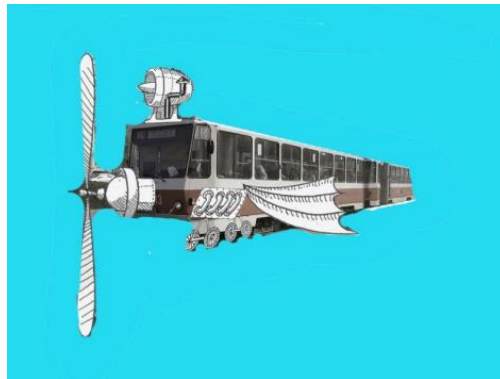
- [Dirigeable avec nacelle](#)
- [Dirigeable avec nacelle séparée et cordes à tracer](#)

Inventer une machine en 2D, 3D

Une période, une œuvre : [Machines extraordinaires](#)

Collage

- Rechercher des images de véhicules existants puis ajouter des "accessoires" par collage (plus efficace que le dessin direct) en y ajoutant des accessoires puisés dans le catalogue de pièces détachées.
- Découper la réalisation et la coller sur un fond
- Ajouter des végétaux au premier plan pour donner de la profondeur à la réalisation.



- [Collage surréaliste](#)

Jules Verne

<https://www.bnf.fr/fr/jules-verne-ressources-en-ligne>

<https://gallica.bnf.fr/html/und/litteratures/jules-verne-1828-1905?mode=desktop>

Gravures

Pour les décors et les costumes du film Karel Zeman s'est inspiré des gravures des romans de Jules Verne des éditions Hetzel. Il a beaucoup utilisé les rayures, les lignes, des carreaux, des graphismes...



Sur polystyrène extrudé



Sur plaque de linoléum



Tampon patate



Monotype

Réaliser des carnets de voyage

Imaginer le voyage des enfants sous la forme d'un carnet de voyages. Dessins, croquis, cartes postales, récits, cartes du monde, photographies, ressentis...

Les trucages de cinéma

Incrustation : Effet spécial consistant à découper une partie d'une image puis à la superposer sur une autre image de fond.

Décor en trompe l'œil ou « Matte painting » : Masque occultant une partie de l'image filmée dans lequel vient s'incruster une autre image, issue le plus souvent d'une peinture ou d'un photomontage.

Arrêt-caméra ou disparition : Trucage ayant pour but de simuler la disparition magique d'un personnage ou d'un objet. Ce trucage s'effectue en arrêtant le défilement de la pellicule à un moment précis de l'action du sujet, puis en le reprenant une fois le sujet sorti du cadre.

Surimpression : Trucage grâce auquel plusieurs images peuvent se superposer sur un même segment de bande ou de pellicule