

Prénom :

Classe :

Date :



L'espace Argence : l'extérieur

Petit retour en arrière

✎ Lis le texte ci-dessous et entoure les différentes fonctions de ce lieu au fil du temps :

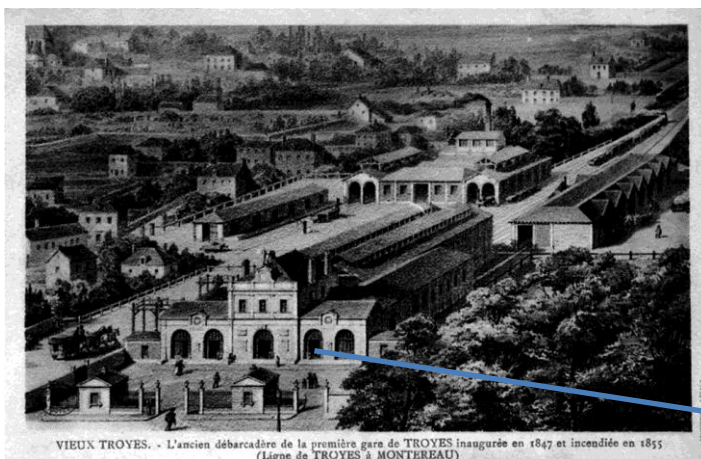
A partir de 1861 le bâtiment devient un lycée pour garçons. La partie centrale de la façade est le seul vestige ferroviaire du bâtiment. En effet ce fut une gare inaugurée en 1847.

Le lycée comprenait 2 cours autour desquelles s'ordonnaient des classes. Pour sa construction, l'entrepreneur Tisserant-Molins utilise la pierre, la brique, le fer et la tuile.

En 1986/1987 il sert de marché provisoire. Réhabilité il devient « Espace Argence » en 1996, un lieu culturel au centre de la ville de Troyes.

✎ Quelle a été la première fonction de ce bâtiment ? **une gare.**

Quelques photos



Combien y avait-il d'ouvertures du temps où l'espace Argence était une gare ? **8**

Place-toi devant l'entrée de l'espace Argence. Combien comptes-tu d'ouvertures aujourd'hui ?
.....



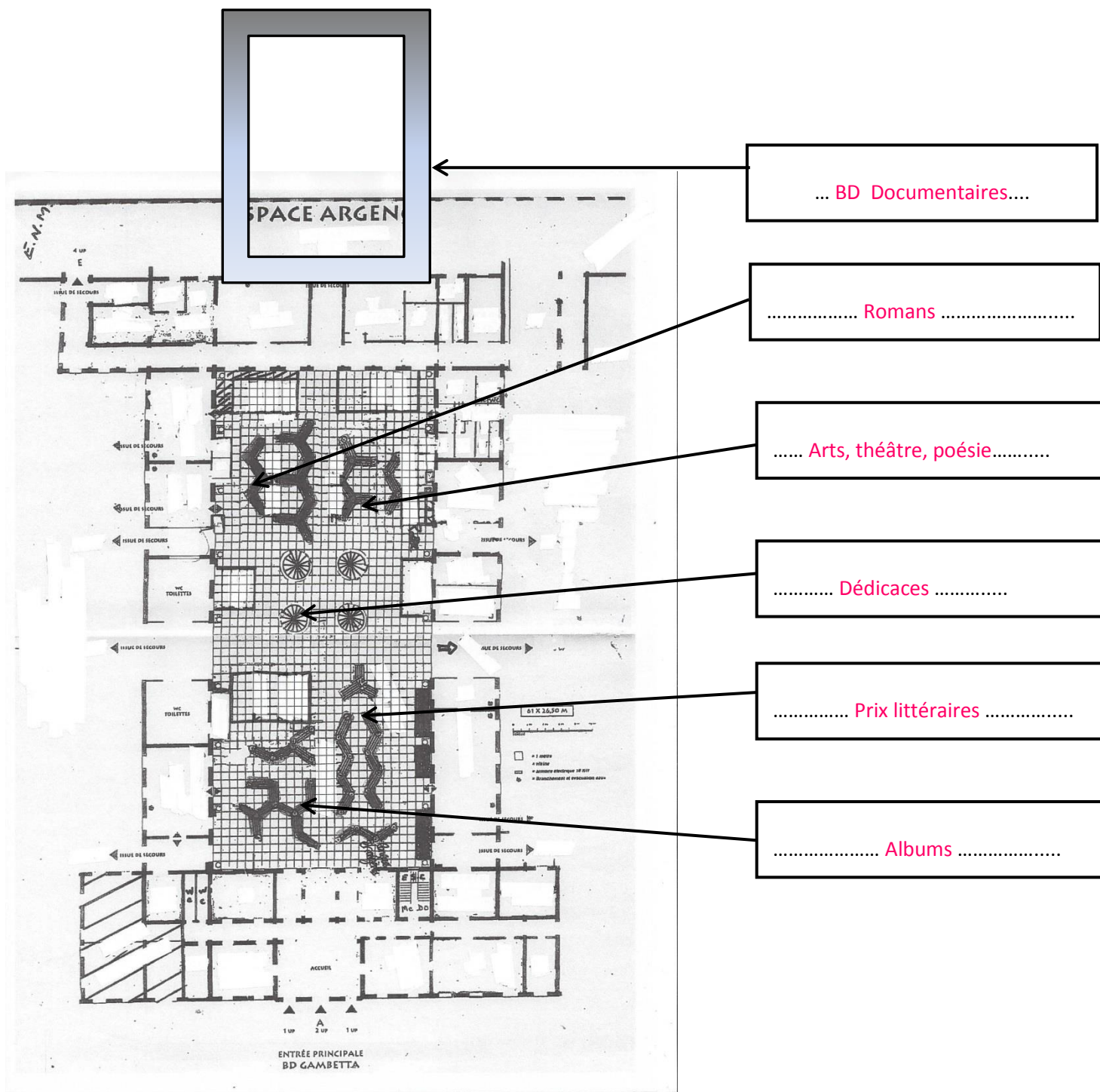
Colorie sur la façade actuelle de l'espace Argence la façade de l'ancienne gare.

Bien circuler dans le salon

✍ Au fur et à mesure de ton déplacement dans le salon, tu pourras compléter chaque case du plan avec le genre littéraire rencontré.

Liste de mots à replacer : albums – prix littéraires – arts, théâtre, poésie – romans – dédicace – BD – documentaire

✍ Pour commencer, repère l'entrée et la sortie par une flèche.



« Méli-Mélivres »

Complète les cases avec le titre ou l'auteur de chaque album. Chaque album a été écrit par un auteur présent sur le salon.

D'entre les ogres



Nathalie Fortier

Dans le ventre de la terre



Armelle Barnier
Vanessa Hié

Poèmes pour mieux rêver ensemble



Carl Norac
Géraldine Alibeau

L'amour ça vaut le détour



Gilles Baum
Thierry Dedieu

Rien n'est plus beau



Cécile Roumiguère
Fanny Ducasse