

OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

LANGUE ORALE : compréhension et production		
BESOINS PRIORITAIRES EN FLS	PALIER 1 DU SOCLE COMMUN	PALIER 2 DU SOCLE COMMUN
<p>1. Comprendre</p>	<p>-le lexique de base.</p> <p>-une situation de communication quotidienne et scolaire</p> <p>-la langue des apprentissages et le lexique des disciplines.</p> <p>-globalement le sens d'un document audiovisuel.</p>	<p>S'exprimer clairement à l'oral en utilisant un vocabulaire approprié</p> <ul style="list-style-type: none"> - S'exprimer avec précision pour se faire comprendre dans les activités scolaires. - Partager le sens des mots, s'exprimer à l'oral pour communiquer dans un cercle élargi. - Faire un récit structuré à l'oral (relations causales, circonstances temporelles et spatiales précises) et compréhensible pour un tiers ignorant des faits rapportés ou de l'histoire racontée.
<p>2. Converser</p>	<p>Maîtriser :</p> <ul style="list-style-type: none"> - la prononciation. - les différents lexiques de base. - la syntaxe de la phrase orale. - les aspects prosodiques de l'expression orale <p>Produire un énoncé fonctionnel à l'oral.</p>	<p>Dire de mémoire quelques textes en prose ou poèmes courts</p> <p>Réciter des textes en prose ou des poèmes (une dizaine), en les interprétant avec l'intonation.</p> <p>Participer en classe à un échange verbal en respectant les règles de communication : questionner, apporter des réponses, écouter et donner un point de vue en respectant les règles de communication.</p>
<p>3. S'exprimer en continu</p>	<p>Être capable de décrire, raconter, commenter</p>	<p>S'exprimer à l'oral comme à l'écrit dans un vocabulaire approprié et précis <i>Raconter, décrire, exposer</i> Décrire un objet, présenter un travail à la classe</p> <p>Prendre la parole en respectant le niveau de langue adapté devant d'autres élèves et à bon escient : adapter ses propos en fonction de ses interlocuteurs et de ses objectifs.</p> <p>Répondre à une question par une phrase complète à l'oral Écouter, prendre en compte ce qui a été dit</p> <p>Dire de mémoire, de façon expressive, une dizaine de poèmes et de textes en prose <i>Réciter</i></p> <p>Prendre part à un dialogue : prendre la parole devant les autres, écouter autrui, formuler et justifier un point de vue <i>Échanger, débattre</i> Participer aux échanges de manière constructive :</p> <ul style="list-style-type: none"> - demander et prendre la parole à bon escient ; - questionner pour mieux comprendre ; - rester dans le sujet ; - situer son propos par rapport aux autres ; - apporter des arguments ; - mobiliser des connaissances ; - respecter les règles habituelles de la communication.

DE L'ORAL À L'ÉCRIT : compréhension et production écrites

BESOINS PRIORITAIRES EN FLS		PALIER 1 DU SOCLE COMMUN	PALIER 2 DU SOCLE COMMUN
<p>1.Oraliser («lire» à voix haute)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - décoder l'écrit. - oraliser (restituer à voix haute un message écrit). 	<p>Lire seul, à haute voix, un texte comprenant des mots connus et inconnus Participer à une lecture dialoguée : articulation correcte, fluidité, respect de la ponctuation, intonation appropriée.</p> <p>Lire seul et écouter lire des textes du patrimoine et des œuvres intégrales de littérature de jeunesse adaptés à son âge et rendre compte de sa lecture.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Connaître et utiliser le vocabulaire spécifique de la lecture d'un texte : livre, couverture, page, ligne, auteur, titre, texte, phrase, mot, début, fin, personnage, histoire. <p>Lire seul et comprendre un énoncé, une consigne simple</p> <p>Dégager le thème d'un paragraphe ou d'un texte court - Dire de qui ou de quoi parle le texte lu. - Reformuler le sens du texte ou du paragraphe.</p> <p>Lire silencieusement un texte en déchiffrant les mots inconnus et manifester sa compréhension dans un résumé, une reformulation, des réponses à des questions - Identifier les personnages, les événements et les circonstances temporelles et spatiales d'un récit qu'on a lu.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comparer un texte nouvellement entendu ou lu avec un ou des textes connus (thèmes, personnages, événements, fins). 	<p>Lire avec aisance (à haute voix, silencieusement) avec fluidité et de manière expressive un texte de plus de dix lignes après préparation.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lire silencieusement un texte littéraire ou documentaire et le comprendre (reformuler, résumer, répondre à des questions). <p>Lire seul des textes du patrimoine et des œuvres intégrales de la littérature de jeunesse, adaptés à son âge</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lire au moins cinq ouvrages dans l'année scolaire et en rendre compte ; choisir un extrait caractéristique et le lire à haute voix. - Expliciter des choix de lecture, des préférences. - Raconter de mémoire une œuvre lue, citer de mémoire un court extrait caractéristique. - Rapprocher des œuvres littéraires, à l'oral et à l'écrit. <p>Lire seul et comprendre un énoncé, une consigne</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendre des textes scolaires (énoncés de problèmes, consignes, leçons et exercices des manuels). - Lire sans aide une leçon dans un manuel après un travail en classe <p>Dégager le thème d'un texte</p> <p>Lire un texte documentaire, descriptif ou narratif, et restituer à l'oral ou par écrit l'essentiel du texte (sujet du texte, objet de la description, trame, relations entre les personnages...).</p> <p>Repérer dans un texte des informations explicites Inférer des informations nouvelles (implicites) Repérer des effets de choix formels (emploi de certains mots, utilisation d'un niveau de langue) Utiliser ses connaissances pour réfléchir sur un texte (mieux le comprendre, ou mieux l'écrire)</p> <p>repérage de ses principaux éléments et par l'analyse précise des traits distinctifs qui lui donnent sa cohérence (titre, organisation en phrases et paragraphes, rôle de la ponctuation et des mots de liaison, usage des pronoms, temps verbaux, champs lexicaux).</p> <p>Effectuer seul, des recherches dans des ouvrages documentaires (livres, produits multimédia) Se repérer dans une bibliothèque, une médiathèque</p>

BESOINS PRIORITAIRES EN FLS		PALIER 1 DU SOCLE COMMUN	PALIER 2 DU SOCLE COMMUN
2. Graphier (copier, reproduire)	Maîtriser les formes de l'écriture (graphisme, calligraphie).	<p>Copier un texte court (par mots entiers ou groupes de mots) sans erreur dans une écriture cursive lisible et avec une présentation soignée en respectant l'orthographe, la ponctuation, les majuscules un texte en prose ou un poème.</p>	<p>Copier sans erreur un texte d'au moins quinze lignes en lui donnant une présentation adaptée Utiliser ses connaissances pour réfléchir sur un texte, mieux l'écrire</p> <p>Les élèves sont entraînés à rédiger, à corriger et à améliorer leurs productions, en utilisant le vocabulaire acquis, leurs connaissances grammaticales et orthographiques ainsi que les outils mis à disposition (manuels, dictionnaires, répertoires...).</p>
3. Transcrire (écrire sous dictée)	<p>Maîtriser le code de l'écriture (système alphabétique).</p> <p>Être capable de transcrire (rapport phonie-graphie).</p>	Maîtrise de la langue : orthographe	
		<p>Écrire en respectant les correspondances entre lettres et sons et les règles relatives à la valeur des lettres en fonction des voyelles placées à proximité (<i>c / ç, c / qu, g / gu / ge, s / ss</i>).</p> <p>Écrire sans erreur des mots mémorisés mots invariables les plus fréquemment rencontrés ainsi que les mots outils appris au CP.</p> <p>Orthographier correctement des formes conjuguées apprises; respecter l'accord entre le sujet et le verbe, ainsi que les accords en genre et en nombre dans le GN</p> <p>Marquer l'accord entre le sujet et le verbe dans les phrases où l'ordre sujet / verbe est respecté.</p> <p>- Dans le groupe nominal simple, marquer l'accord de l'adjectif qualificatif avec le nom qu'il qualifie.</p>	<p>Maîtriser l'orthographe grammaticale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Orthographier correctement les verbes étudiés aux temps étudiés, dont les verbes du premier groupe en <i>-yer, -eter, -eler</i>. - Appliquer la règle de l'accord du verbe avec son sujet, y compris avec le sujet <i>qui</i> de 3ème personne. - Connaître la règle de l'accord du participe passé dans les verbes construits avec <i>être</i> et <i>avoir</i> (cas du complément d'objet direct postposé). - Écrire sans erreur les homophones grammaticaux déjà étudiés, ainsi que <i>on / on n', d'on / dont / donc, quel(s) / quelle(s) / qu'elle(s), sans / s'en</i> ; la distinction entre <i>leur</i> et <i>leurs</i> est en cours d'acquisition. - Distinguer par le sens des formes verbales homophones de l'imparfait et du passé composé. <p>Maîtriser l'orthographe lexicale - Écrire correctement (doublement de la consonne) le début des mots commençant par <i>ap-, ac-, af-, ef-, et of-</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Écrire correctement la syllabe finale des noms terminés par <i>-ée</i> ; par <i>-té</i> ou <i>-tié</i> ; par un <i>e</i> muet. - Respecter la convention de la coupe syllabique à la ligne. <p>Orthographier correctement un texte simple de dix lignes - lors de sa rédaction ou de sa dictée -</p>

LANGUE ÉCRITE : compréhension et production

BESOINS PRIORITAIRES EN FLS	PALIER 1 DU SOCLE COMMUN	PALIER 2 DU SOCLE COMMUN
<p>4. Lire et comprendre</p>	<p>-le lexique de base.</p> <p>-la langue des apprentissages et le lexique des disciplines.</p> <p>-une phrase (consigne, question...).</p> <p>-un texte.</p> <p>-un document.</p>	<p>Maîtrise de la langue : vocabulaire</p>
		<p>Utiliser des mots précis pour s'exprimer Classer les noms par catégories sémantiques larges (noms de personnes, noms d'animaux, noms de choses...) ou plus étroites et se référant au monde concret.</p> <p>Donner des synonymes - Trouver un mot de sens proche pour un adjectif qualificatif, un verbe d'action ou pour un nom. - Donner des synonymes (par ex pour reformuler le sens d'un texte ou pour améliorer une expression orale ou écrite).</p> <p>Trouver un mot de sens opposé Trouver un mot de sens opposé pour un adjectif qualificatif, un verbe d'action ou pour un nom.</p> <p>Regrouper des mots par familles - Regrouper des mots par familles. - Trouver un ou des mots d'une famille donnée.</p> <p>Commencer à utiliser l'ordre alphabétique pour vérifier dans un dictionnaire l'écriture d'un mot ou en chercher le sens.</p>

BESOINS PRIORITAIRES EN FLS		PALIER 1 DU SOCLE COMMUN	PALIER 2 DU SOCLE COMMUN
5.Produire un écrit	<p>Dictier un énoncé.</p> <p>Écrire des mots juxtaposés.</p> <p>Produire une phrase.</p> <p>Produire un texte</p>	<p align="center">Maîtrise de la langue : grammaire</p> <p>Identifier phrase, verbe, nom, article, adjectif qualificatif, pronom personnel sujet</p> <ul style="list-style-type: none"> - Distinguer les principales classes des mots selon leur nature. - Repérer les fonctions. - Repérer les marques du genre et du nombre. <p>Repérer le verbe d'une phrase et son sujet Connaître et appliquer la règle de l'accord S/V</p> <p>Conjuguer les verbes du 1er groupe, être et avoir, au présent, au futur, au passé composé de l'indicatif ; conjuguer les verbes faire, aller, dire, venir, au présent -</p> <p>Identifier présent, imparfait, futur et passé composé des verbes étudiés ; trouver leur infinitif.</p> <p>Distinguer le présent, du futur et du passé Comprendre la correspondance entre les temps verbaux et les notions d'action déjà faite, d'action en train de se faire, d'action non encore faite.</p>	<p>Distinguer les mots selon leur nature <i>Les classes de mots</i> Distinguer la nature des mots (pronoms, articles, adjectifs...)</p> <p>Identifier les fonctions des mots dans la phrase <i>Les fonctions</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendre la distinction entre compléments essentiels (complément d'objet) et compléments circonstanciels. - Comprendre la notion de groupe nominal : l'adjectif qualificatif épithète, le complément du nom et la proposition relative comme enrichissement du nom. <p>Conjuguer les verbes, utiliser les temps à bon escient <i>Le verbe</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendre la notion d'antériorité relative d'un fait passé par rapport à un autre, d'un fait futur par rapport à un autre. - Conjuguer aux temps et modes déjà étudiés ainsi qu'à l'indicatif futur antérieur, plus-que-parfait, conditionnel présent, participe présent et passé, les verbes déjà étudiés. - Conjuguer des verbes non étudiés en appliquant les règles apprises.
		<p>Utiliser ses connaissances pour mieux écrire un texte court- Relire sa production et la corriger en fonction des indications données- Écrire sans erreur sous la dictée, des phrases ou un court texte (cinq lignes), préparés ou non, en utilisant ses connaissances orthographiques ou grammaticales.</p> <p>Concevoir et écrire de manière autonome un texte narratif ou explicatif de 5 à 10 lignes.</p>	<p>Répondre à une question par une phrase complète à l'écrit Dans les diverses activités scolaires, proposer une réponse écrite, explicite et énoncée dans une forme correcte.</p> <p>Rédiger un texte d'une quinzaine de lignes (récit, description, dialogue, texte poétique, compte-rendu) en utilisant ses connaissances en vocabulaire et en grammaire</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rédiger différents types de textes d'au moins deux paragraphes en veillant à leur cohérence, en évitant les répétitions et en respectant les contraintes syntaxiques et orthographiques ainsi que la ponctuation. - Maîtriser la cohérence des temps dans un récit d'une dizaine de lignes. - Écrire un texte de type poétique en obéissant à une ou plusieurs consignes.