

SCENARIO PEDAGOGIQUE N°12

Maternelle

Produire de l'écrit : utiliser des mots sonorisés pour « légender » une illustration.



Domaine : Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions.

Compétences travaillées :

- Echanger et réfléchir avec les autres.
- Commencer à produire des écrits et en découvrir le fonctionnement.
- Commencer à écrire tout seul.

Attendus de fin de cycle :

- Manifester de la curiosité par rapport à l'écrit.
- Pouvoir redire les mots d'une phrase écrite après sa lecture par l'adulte, les mots du titre connu d'un livre ou d'un texte.

Classe/Niveau(x) : GS

Brève description :

- Manipulation de mots pour former de courtes phrases à l'aide de mots connus (ex. : personnage de livres, mots appartenant au titre du livre, ...).
- Introduction progressive de mots inconnus.

Modalités pédagogiques possibles :

Par groupe de niveaux/besoin de 4 élèves maximum.

En autonomie ou en semi-autonomie.

Déroulement :

Les élèves ont à disposition différents mots sonorisés sur le VPI (Mots en couleur selon leur nature). Ils doivent les écouter pour légender une image.

Ils doivent ensuite écrire sur des bandes de papier les différents mots pour former la phrase.

Les phrases obtenues sont validées par l'enseignant, avec l'élève.

Remarque : le nombre de mots proposés peut varier selon le groupe d'élèves. (Différenciation)



Matériel numérique utilisé :

Ecran interactif ou vidéoprojecteur interactif (VPI).

Outils TICE utilisés :

Logiciel Workspace (fonction Fichier audio).

Ressources pour l'élève :

Image(s) à légender.

Ressources pour l'enseignant :

Exemple de fichier Workspace



[fichier](#)

[Tutoriel « Utiliser l'enregistreur vocal pour enregistrer ».](#)

[Tutoriel « Utiliser Audacity pour enregistrer ».](#)

[Tutoriel « Créer un fichier de mots sonorisés dans Workspace ».](#)

Activités préalables :

- Etudier des histoires simples ou des contes traditionnels.
- Manipuler des étiquettes avec imagier-histoire ou classe (photo enfant par exemple)



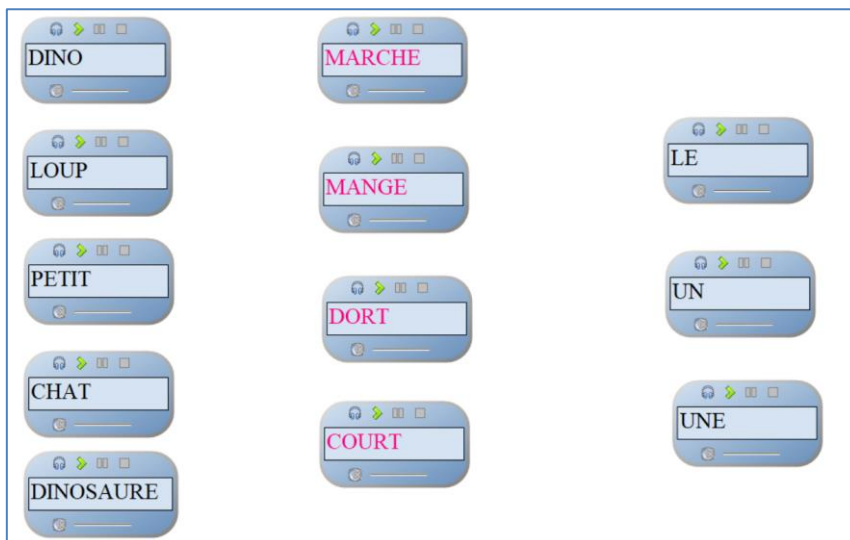
Prolongement

- Produire un écrit à partir d'une dictée à l'adulte.

Exemple de réalisation :

GS, Ecole maternelle Louis Dumont, TROYES (circonscription Troyes 1)

Chloé BOUTIER, 2018-2019



Analyse générale de l'expérimentation menée en classe :

Les élèves, même en grandes difficultés, sont capables de manifester de la curiosité par rapport à l'écrit et de pouvoir redire les mots d'une phrase écrite après lecture.

L'utilisation de l'écran interactif ou du VPI permet de faciliter la différenciation et de favoriser une grande prise d'autonomie pour produire de l'écrit.

Éléments d'analyse vis-à-vis de l'acquisition de compétences langagières :

Echanges très riches entre pairs pour l'entraide.