

Vocabulaire en arts plastiques

Supports	Taille	<ul style="list-style-type: none"> • grands et très grands formats (format raisin 50x65cm et au-delà) • formats moyens (du A5 au A3) • petits et très petits formats (en-dessous du A5)
	Forme	Géométrique, irrégulière, composée, libre...
	Nature	<ul style="list-style-type: none"> • ardoise de l'élève, tableau de la classe, tablette • papiers divers unis ou imprimés (calque, crépon, vitrail, soie, journal, buvard, emballage, cadeau, papier de verre, papier peint, kraft...) • carton, tissu (drap, coton, feutrine, jute, moquette...), lino, verre, bois, objets divers, caillou, rhodoïd, liège, polystyrène, sol de la cour...
	Qualité	Souple, rigide, opaque, transparent, en plan, en volume...
	Texture	Lisse, rugueuse, irrégulière, ondulée, absorbante...
	Couleur	Uni, imprimé, blanc, noir, de couleur...
Médiums (matières colorantes intermédiaires entre outil et support), Matières et Matériaux		<ul style="list-style-type: none"> • peinture : gouache, acrylique, en poudre, aquarelle... • encre : de chine, de couleur – brou de noix – eaux teintées (thé, café) • drawing-gum • papiers : journal, kraft, soie, aluminium... • images : photographies découpées dans des magazines, prises par des élèves, photocopies, cartes postales, affiches, plans... • tissus, fils, ficelle, fil de fer • pâte à modeler, pâte à sel, argile, plâtre, charbon • mélanges divers : colle/sable ; colle/farine ; colle/gouache • éléments naturels : végétaux et minéraux • objets hétéroclites
Outil		<ul style="list-style-type: none"> • mains, doigts, pieds • pinceaux ronds, pinceaux plats, brosses, rouleaux, éponges, spatules • crayons de papier, de couleur, stylos à bille, feutres, porte-plume, fusain, sanguine, pastels secs, pastels gras, craie... • gouge, ciseaux, cutter, tournevis, perforatrice, pochoir... • objets détournés : coton-tige, fourchettes, brosses à dents, pailles, compte-gouttes, vaporisateurs, peigne, boulons, clous... • appareil photo, caméra, ordinateur, photocopieuse
Couleur		<ul style="list-style-type: none"> • identifier la palette des couleurs. • savoir fabriquer la couleur désirée et apprendre à fabriquer des mélanges. Approcher le symbolisme des couleurs. • Approcher la séparation des couleurs : chaudes/froides. • manipuler la couleur : les nuances (dégradés, rabattus...) • utiliser la couleur à travers des actions variées : peindre, colorier, souffler, vaporiser, projeter, saupoudrer, mouiller, frotter, teindre, marbrer, tamponner, rouler, décolorer, cacher, gratter, émailler, imprimer...
Geste		Rapide, lent, saccadé, doux, amples, restreint, précis, ondulant, en rond, en zigzag, spiralé, de bas en haut...
Opérations plastiques	Reproduire	Dessiner, copier, photocopier, décalquer, photographier, doubler, refaire, répéter
	Isoler	Extraire, encadrer, souligner, colorier, cacher, supprimer, montrer, différencier
	Transformer	Ajouter et/ou supprimer, déformer, agrandir, réduire, allonger, raccourcir, fragmenter, modifier, dissocier, effacer, combiner, inverser, alterner
	Associer	Juxtaposer, superposer, rapprocher, opposer, multiplier, assembler, rassembler, agglomérer, relier, imbriquer