

Le Langage de 0 à 6 ans : Compétences langagières, signes d'alertes, axes de travail.

Ne pas oublier que tous les enfants ne franchissent pas les étapes à la même vitesse. Certains enfants tâtonnent, d'autres attendent d'être suffisamment sûrs d'eux pour s'exprimer, les variations inter individuelles sont grandes. L'important est que l'enfant connaisse une progression constante dans ses habiletés langagières, c'est habituellement le signe que le développement se construit.

Age de l'enfant	Compétences langagières 	Signes d'alerte 	Axes de travail 
2 à 3 mois	Gazouillis, vocalises		
8 à 10 mois	Babillage, répétition de syllabes		
Entre 1 et 2 ans	Reconnaît son nom Reconnaît quelques mots courants Réagit au "non" Identifie les intonations d'interrogation, d'approbation ou de désapprobation Comprend des instructions simples Dit deux ou trois mots en plus de "maman" et "papa" Imite des mots familiers	Le babillage n'évolue pas Absence de répétition des syllabes Absence de réactions aux bruits	
Entre 2 et 3 ans	Comprend entre 200 et 500 mots Exécute des consignes simples (à deux actions successives) Adopte les premières règles sociales de communication : fait le geste "au revoir", "merci" à la demande puis spontanément. Ecoute une histoire pendant 5 minutes Dit son prénom (avec des erreurs de prononciation) Imite les sons des animaux familiers Utilise de 80 à 200 mots dont les noms des personnes qui l'entourent. Est capable de combiner deux mots, par exemple, « papa pati » .	Ne comprend pas les phrases simples N'associe pas deux mots N'enrichit pas son vocabulaire Ne prononce pas de consonnes	Parler avec lui et non devant lui Réagir à ses essais langagiers par l'action et surtout par le verbe Lui montrer des objets, les nommer, les décrire, les comparer avec d'autres Utiliser systématiquement un langage d'accompagnement (mettre en mots les actions les plus courantes) Parler correctement en articulant bien Lui lire régulièrement des histoires adaptées à son âge.

<p>Entre 3 et 4 ans</p>	<p>Comprend des ordres complexes (rapport autre que temporel entre les actions) Enrichit fortement son vocabulaire Comprend des substantifs, des verbes, des adjectifs abstraits (la colère, détester, méchant) Comprend des concepts temporels simples, par exemple, "hier soir", "demain » Parle avec lui-même et avec ses jouets Parle à d'autres enfants ainsi qu'aux adultes Demande "ké sé ?" (qu'est-ce que c'est?) Utilise des énoncés négatifs de deux mots, par exemple, "veux pas" Dit son prénom et se désigne par "moi" puis "je" Nomme spontanément des objets courants qu'il voit dans la réalité ou dans les livres Utilise :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ les articles indéfinis ○ quelques prépositions de lieu ○ les pronoms personnels "toi", "lui" ○ les adjectifs possessifs de la 1ère personne ○ les auxiliaires, le passé composé, l'infinif, les premières coordinations 	<p>Ne comprend pas les histoires simples même reformulées dans un langage oral Ne produit pas de phrases Se limite à des énoncés à deux mots (sans articles, ni prépositions) Déforme les phonèmes au point de devenir incompréhensible à un adulte qui ne le connaît pas</p>	<p>Enrichir son vocabulaire en nommant ce qui l'entoure, ce qu'il ressent, ce que les autres peuvent ressentir Garder un langage d'accompagnement et commencer à utiliser un langage d'évocation. Intensifier la lecture d'histoires et s'assurer de la compréhension Habituer l'enfant à écouter pour exécuter des consignes simples Poser des questions qui ne permettent pas une réponse par oui ou non ou par un seul mot Demander à l'enfant de transmettre des messages élémentaires à un autre adulte : "Dis à ton frère que le repas est prêt", "Dis à Mme Durand qu'il faut te moucher" Écouter attentivement l'enfant lorsqu'il parle. Ne pas corriger systématiquement ses énoncés mais répondre par des énoncés corrects. Ce que l'on peut travailler en aide personnalisée : Oser prendre la parole, s'imprégner des « bonnes formes » et les utiliser Étendre et remobiliser le vocabulaire en situation Parler sur des histoires en remobilisant le vocabulaire</p>
<p>Entre 4 et 5 ans</p>	<p>S'exprime par des phrases de plus de 5 mots. Pose des questions sur l'objet, le lieu, la cause, la manière Raconte des histoires vraies ou imaginaires : "fabule" Utilise :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ les pronoms personnels, ○ le pluriel et le bon genre des noms courants ○ les complétives et les relatives, ○ des prépositions : à, dans, avec, sur, sous... ○ les marques de possession, ○ la négation, ○ le présent et le passé, le futur périphrastique 	<p>Ne comprend pas les histoires simples Ne fait que des phrases courtes, mal structurées Déforme un grand nombre de phonèmes N'utilise pas le « je » A des difficultés à répéter 3 syllabes successives A des difficultés à reproduire des structures rythmiques</p>	<p>Utiliser des structures plus complexes, des connecteurs, des conjonctions, des pronoms relatifs... Recourir plus souvent à un langage d'évocation pour rappeler ce qui a été vécu, pour évoquer ce que l'on va faire. Amener l'enfant à comparer les objets, à percevoir et à décrire les ressemblances et les différences Aider l'enfant à mémoriser en s'appuyant sur le langage Encourager l'enfant à raconter des histoires à l'aide de livres et d'images Pratiquer des groupes conversationnels Entraînement phonologique à partir de comptines Jeux de discrimination auditive Ce que l'on peut travailler en aide personnalisée : Travailler à dire mieux (dire plus, dire autrement en s'appuyant sur des textes) Dictée à l'adulte : s'entraîner à transformer des phrases, constituer des cahiers...</p>

<p>Entre 5 et 6 ans</p>	<p>Dispose d'un vocabulaire d'environ 2 000 mots Définit les objets en fonction de leur usage, de leur matière ou de leur contenu Comprend les relations spatiales d'éloignement et de proximité Comprend les relations temporelles d'antériorité, de postériorité et de simultanéité Perçoit les notions de contraire, de synonymie, de degré pour des concepts simples Commence à organiser son vocabulaire par terme générique ou classe grammaticale Peut expliquer des mots dans le contexte Pose des questions et recourt à la phrase interrogative. Produit des énoncés clairs, ordonnés, structurés et respectant l'ordre chronologique Utilise toutes sortes de phrases dont les circonstancielles de cause et de conséquence Utilise le subjonctif, le conditionnel, l'imparfait. Reconnaît et différencie les phonèmes quelle que soit leur place dans les énoncés mais ne parvient pas toujours à bien les situer.</p>	<p>L'enfant reste à une compréhension superficielle des textes lus ou des histoires racontées Sa production orale demeure embryonnaire avec des phrases mal structurées Il articule mal Il construit mal les repères spatio-temporels Il fait de nombreuses inversions graphiques Il n'a pas de segmentation syllabique Il a une mauvaise discrimination phonémique (pa-ba, da-ta...) Il ne manifeste pas d'envie d'apprendre à lire</p>	<p>Proposer à l'enfant des énoncés variés : parole narrative, discursive, poétique, hypothétique, argumentative... Amener l'enfant à manier les diverses possibilités du langage : raconter, expliquer, déduire... Lui présenter des supports écrits variés : albums, ouvrages documentaires, presse enfantine. Intensifier la rencontre de la langue écrite par des lectures quotidiennes Encourager l'enfant à passer d'énoncés oraux spontanés à des énoncés écrits Développer sa perception auditive et visuelle ; lui apprendre à la verbaliser Entraînement phonologique : dominos des syllabes, jeu du corbillon, jeu du téléphone avec des mots, des pseudo-mots Rythmes : jeux de reproductions sonores Ce que l'on peut travailler en aide personnalisée : Reprendre des entraînements de moyenne section S'entraîner à la manipulation des matériaux sonores S'entraîner au repérage et aux discriminations des phonèmes</p>
--------------------------------	---	---	--