

Cadavre exquis des animaux

Objectifs (Référentiel PEAC 07/07/15)

- Utiliser des techniques d'expression artistique adaptées à une production
- Mettre en œuvre un processus de création

Matériel

Des feuilles A4, [proposition de modèle](#)
Des pastels, feutres, crayons de couleur
Crayon de papier

Réalisation

La tête

Les élèves sont répartis par équipe de 3 et ont chacun une feuille A4.

Commencer par dessiner et colorier, la tête d'un animal. Penser à bien marquer les repères pour permettre la suite du dessin.

Ecrire le nom de l'animal dans la case prévue.

Plier la feuille. Seuls les 2 petits traits sont visibles.

Donner la feuille à son voisin.

Le corps

Recommencer la même opération mais cette fois en dessinant une partie du corps.

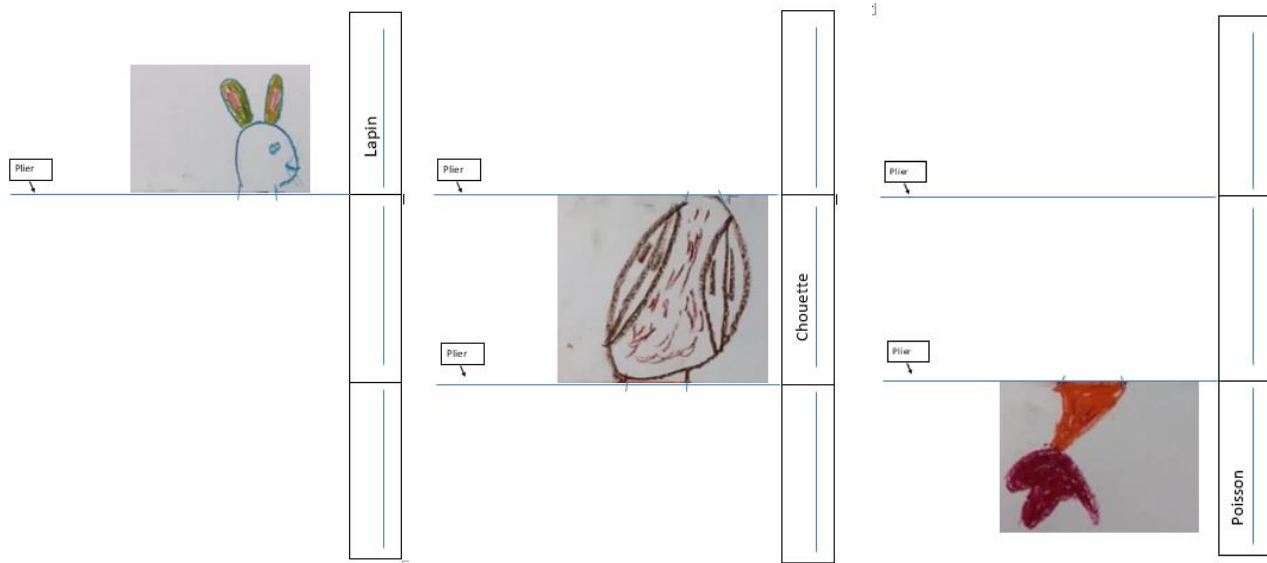
Ecrire le nom de l'animal dans la case prévue.

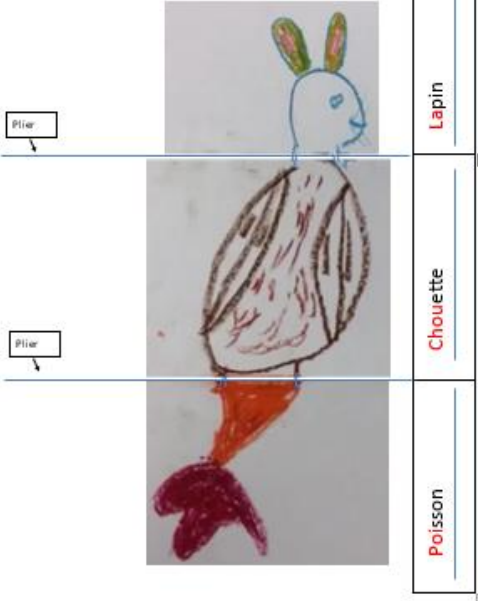
Les pattes

Recommencer la même opération mais cette fois en dessinant les pattes, queue... de l'animal.

Ecrire le nom de l'animal dans la case prévue.

1



2	<p>Chacune des trois feuilles est redistribuée à un élève qui choisit le nom définitif de l'animal en ne retenant qu'une syllabe.</p>	
3	<p>Prolongement Les dessins sont photographiés avec une tablette afin de réaliser un livre numérique. Suivre le lien : https://sepia2.ac-reims.fr/numerique-aube/-wp/-salon-du-livre-atelier-animaux-fantastiques/</p>	

