

Mise en œuvre de la Séance n°2 / 3

Niveau : CE2

Objectif général de la séquence : Décrire des animaux

Compétences du socle commun travaillées

En référence au B.O. HS n° 8 du 30 aout 2007

Activités langagières	Capacités	Formulations	Validation A1
Comprendre à l'oral			
Comprendre, réagir et parler en interaction orale			
Parler en continu	Connaître les parties du corps et du visage, connaître des animaux, utilisation du pronom it, des verbes être et avoir à la 3 ^{ème} personne du singulier, les adjectifs de couleur, de taille, place et invariabilité de l'adjectif.	It is ; It has got	Décrire des personnes, animaux ou objets familiers. Chanter une chanson
Lire			
Ecrire			

Objectif général de la séance :

Connaissances :

Domaine culturel

Capacité/ fonction langagière :

Lexique : glasses, les adjectif small, big, long, les couleurs

Grammaire /structure : les verbes être et avoir à la 3^{ème} personne du singulier, le pronom it,

Phonologie :

Réflexion sur le fonctionnement de la langue : place et invariabilité de l'adjectif

Pré requis : connaître les parties du corps, les parties du visage, le nom des animaux et les adjectifs de couleur

Supports et matériels :

- Flashcards animaux
- photocopie trace écrite

Déroulement

Attention, dans une séance où une nouvelle fonction langagière est introduite, toutes les étapes ne sont pas forcément présentes. Le rituel doit être présent à chaque séance.

Temps / Organisation	Activités langagières/ Capacités	Déroulement et consignes de l'enseignant /relances face aux difficultés prévisibles	Prise de parole et activités des élèves
Collectif 5 mn	Comprendre et répondre aux questions date, météo, compter les élèves.	1- <u>Les rituels (Warming up)</u> Dire bonjour aux élèves en fonction du moment de la journée : Good morning/afternoon children. Poser les questions : What's the date today ? What's the weather like ? Let's count the children Who's missing ?	Répondent good morning/afternoon teacher. Répondent aux questions Comptent en anglais en même temps que l'enseignant.
Collectif 5 mn	Connaître les parties du corps et du visage Chanter une chanson	2- <u>Rebrassage(Recycling)</u> Montrer les parties du corps et du visage sur soi et demander aux élèves de les nommer en anglais. Reprendre le chant avec le CD (CD1 piste 68) en faisant les gestes. Corriger les éventuels défauts de prononciation.	Disent les parties du corps et du visage Chantent et font les gestes.
Collectif 20 mn	Décrire un animal Les verbes être et avoir Le pronom personnel it Les adjectifs de taille.	3- <u>Teaching :</u> Afficher la photo de l'éléphant. Demander comment on pourrait décrire cet animal en français. Noter les phrases au tableau en laissant la place pour inscrire la traduction en anglais. <u>Réponses attendues :</u> <i>l'éléphant est gros, il est rose, il a un long nez et de grosses oreilles, il a de grosses lunettes noires.</i> Demander aux élèves de repérer les verbes : être et avoir. A ce stade, ils connaissent <i>is</i> , leur donner <i>has got</i> . Repérer ensuite le pronom personnel sujet : il Donner le pronom <i>it</i> en expliquant que celui-ci s'utilise indifféremment pour le masculin ou féminin, pour les objets et les animaux. Faire le début des phrases : il est, il a : <i>it is, it has got</i> . Les écrire au tableau. Chercher ensuite le vocabulaire manquant : les adjectifs. Mimer gros et dire <i>big</i> , faire de même pour petit (<i>small</i>) et long (<i>long</i>). Faire répéter les	Font des propositions de description. Cherchent et disent les verbes. Cherchent et disent le pronom. Ecoutent, regardent et répètent.

		<p>élèves. Donner le mot glasses.</p> <p>Commencer la traduction phrase par phrase en sollicitant les élèves, écrire les phrases en anglais sous les phrases en français pour montrer la relation entre les éléments.</p> <p>Faire remarquer la place de l'adjectif : toujours avant le nom, s'il y en a plusieurs, les placer tous avant le nom et leur invariabilité (big ears, big black glasses)</p>	<p>Traduisent les phrases avec les éléments trouvés et leurs connaissances (couleurs)</p> <p>Cherchent les adjectifs et leur place.</p>
Collectif puis par 2 15 mn		<p><u>4-Learning</u></p> <p>Faire répéter collectivement les phrases inscrites au tableau en les lisant.</p> <p>Réaliser la description de la souris sur le même modèle, en donnant les phrases en français : la souris est petite, elle est grise, elle a de petits yeux noirs...</p> <p>Corriger en collectif en relevant les erreurs les plus fréquentes : verbe mal utilisé, place de l'adjectif, utilisation des déterminants a, an</p> <p>Lecture collective des phrases corrigées.</p>	<p>Lisent et répètent.</p> <p>Font la description en français puis traduisent les phrases au brouillon par 2.</p> <p>Lisent leurs phrases, trouvent les erreurs.</p> <p>Lisent à voix haute.</p>
Collectif puis individuel 5 mn		<p><u>5-Writing (trace écrite)</u></p> <p><u><i>Demander aux élèves ce qu'ils ont appris pendant la séance.</i></u></p> <p>Trace écrite individuelle : Distribuer la trace écrite individuelle . La lire de manière collective. Souligner les verbes en rouge, le pronom it en bleu et les adjectifs en vert.</p>	<p>Disent ce qu'ils retiennent de la séance.</p> <p>Ecrire la date, la météo, coller la trace écrite.</p>
		<p><u>6-Evaluation sommative : niveau A1 du cadre européen</u></p> <p>Tous les jeux des étapes précédentes peuvent être des supports d'évaluation afin de mesurer l'avancement des élèves et détecter les difficultés.</p>	
		<p><u>7-Rituels de fin de séance</u></p> <p>Dire au revoir « Good Bye ou bye bye, see you.</p>	<p>Ecoutent et répondent.</p>

Bilan :

Travail personnel pour la séance suivante :

Lire la leçon, apprendre les verbes, revoir les parties du corps et du visage.