

Des formes et des lettres : pratique au cycle 1

COMPETENCES	
<ul style="list-style-type: none">• Choisir différents outils, médiums, supports en fonction d'un projet ou d'une consigne et les utiliser en adaptant son geste.• Réaliser des compositions plastiques, seul ou en petit groupe, en choisissant et combinant des matériaux, en réinvestissant des techniques et des procédés.• Décrire une image, parler d'un extrait musical et exprimer son ressenti ou sa compréhension en utilisant un vocabulaire adapté.	

MATERIEL	<ul style="list-style-type: none">• Jeux de formes présents dans la classe• Papiers translucides• Cartes lettres à préparer• Livre à préparer : leporello	<ul style="list-style-type: none">• Colle• Les livres de Marion Bataille : malle empruntable à la DSDEN de l'Aube
----------	--	--

DEMARCHE	
1. LES FORMES	<ul style="list-style-type: none">• Divers ateliers autour des formes sont proposés aux élèves : <i>cercle/rond, triangle, rectangle et carré seront les formes utilisées par la suite</i><ul style="list-style-type: none">- manipulation libre des formes , travail du langage- trier des formes, regrouper les formes identiques, les nommer- rechercher une ou plusieurs formes données dans l'environnement- représenter une forme donnée dans l'espace en utilisant du petit matériel et/ou le corps en salle de motricité- représenter des formes avec des objets usuels
2. TRACER DES FORMES <i>PHOTO A</i>	<ul style="list-style-type: none">• Des ateliers pour tracer des formes sont mis en place :<ul style="list-style-type: none">- réaliser des empreintes de formes- utiliser des gabarits pour tracer le contour puis tracer à côté, avec ou sans modèle, à l'intérieur- réaliser des compositions plastiques en traçant des formes- ...
3. RENCONTRE AVEC L'ŒUVRE <i>FICHE TYPE</i>	<ul style="list-style-type: none">• Œuvre proposée : AOZ, Marion Bataille <i>Note : L'univers de Marion Bataille : ici !</i>
4. FORMES ET LETTRES	<ul style="list-style-type: none">• A partir des cartes lettres (imprimées sur papier bristol) et des gabarits de formes (imprimés sur du papier translucide), cliquer ici !, proposer aux élèves de chercher quelles formes pourraient être utilisées pour tracer la première lettre de leur prénom.• Mise en commun :<ul style="list-style-type: none">- une forme retenue ou plusieurs- la lettre tient-elle dans la forme ?- superposition de formes- formes retournées, inclinées- ...
5. J'ÉCRIS MON PRENOM <i>PHOTO B</i>	<ul style="list-style-type: none">• Inviter les élèves à utiliser les formes géométriques de l'étape 4 découpées dans des matières translucides pour écrire les lettres de leur prénom. Proposer, pour chaque lettre, un carré blanc de 10 cm de côté pour poser les formes. Les formes sont ensuite collées.Si les élèves écrivent leur prénom, coller chaque carré dans un petit livre accordéon : un leporello. Des gabarits sont proposés ici !On peut aussi réaliser l'abécédaire de la classe.• Mise en commun :<ul style="list-style-type: none">- les points communs et les différences- comparer les formes utilisées pour une même lettre

	<ul style="list-style-type: none"> - le nombre de formes utilisé pour une même lettre - les superpositions des couleurs et les nouvelles couleurs obtenues - ...
6. RESTITUTION	<ul style="list-style-type: none"> • Accrocher les productions. • Exposer les livres de chacun, ouvert, fermé, au coin lecture ou dans tout autre endroit choisi par les élèves.

