

## Mise en œuvre de la Séance n°3 / x

**Niveau : Cycle 3**

**Objectif général de la séquence : - Connaître les couleurs**

**- Demander à une personne ses goûts**

**- Exprimer ses goûts**

### Compétences du socle commun travaillées

*En référence au B.O. HS n° 8 du 30 août 2007*

Activités langagières	Capacités	Formulations	Validation A1
Comprendre à l'oral	<ul style="list-style-type: none"> <li>- les couleurs</li> <li>- questions fermée et ouverte sur les goûts et couleurs</li> <li>- les goûts d'une personne</li> </ul>	<p>« Do like blue ? » « What's your favourite colour ? »</p> <p>« I like red. » « I like orange <u>and</u> grey. » « I like pink <u>but</u> I don't like purple. »</p>	Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes
Comprendre, réagir et parler en interaction orale	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Répondre à des questions pour exprimer ses goûts</li> <li>- Demander à une personne ses goûts</li> </ul>	<p>« Yes, I do. » « No, I don't. » « I like yellow. » « I like orange <u>and</u> grey. » « I like pink <u>but</u> I don't like purple. »</p> <p>« Do like blue ? » « What's your favourite colour ? »</p>	<p>-Se décrire (parler de ses goûts)</p> <p>-Interroger une personne sur ses goûts</p>
Parler en continu	Exprimer ses goûts	<p>« I like black. » « I like orange <u>and</u> grey. » « I like pink <u>but</u> I don't like purple. »</p>	Se décrire (parler de ses goûts)
Lire	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprendre quelqu'un qui exprime ses goûts</li> <li>- Comprendre quelqu'un qui nous demande nos goûts</li> </ul>	<p>« I like purple. » « I like orange <u>and</u> grey. » « I like pink <u>but</u> I don't like purple. »</p> <p>« Do you like green ? » « What's your favourite colour ? »</p>	Comprendre une lettre de correspondant
Ecrire	<ul style="list-style-type: none"> <li>- les couleurs</li> <li>- des phrases</li> </ul>	<p>« Do you like white ? » « Yes, I do. » « No, I don't. » « What's your favourite colour ? » « I like brown. » « I like orange <u>and</u> grey. » « I like pink <u>but</u> I don't like purple. »</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Copier des mots isolés et des textes courts</li> <li>- Produire des phrases sur soi-même</li> <li>- Ecrire sous la dictée des expressions connues</li> </ul>

## Objectif général de la séance :

### Connaissances:

Domaine culturel : les anglais ont 2 verbes pour dire qu'ils aiment quelque chose ou quelqu'un :

1) love : pour le sentiment amoureux ou pour dire qu'ils adorent quelque chose

2) like : pour dire qu'ils aiment quelque chose comme une couleur, un animal...

Capacité/ fonction langagière : Poser une question ouverte et répondre à une question ouverte

Lexique : les couleurs vues dans la séance 1 + introduction de « and » et « but »

Grammaire /structure : « What's your favourite colour ? \_ I like red and green but I don't like black. »

### Phonologie :

Intonation montante pour la question : « What's your favourite colour ? »

Intonation descendante pour les réponses : « \_ I like purple. »

### Réflexion sur le fonctionnement de la langue :

1) Pour la question : le début doit être déjà connu comme dans « What's your name ? » + place de l'adjectif « favourite » toujours devant le nom « colour » en anglais

2) Pour les réponses : absence d'article devant la couleur et un seul élément pour la négation en anglais (« not » qui est contracté en étant collé à « do » pour faire « don't »)

Pré requis : connaître les couleurs vues dans la séance 1 : white, black, yellow, green, red, orange, grey, purple, brown, blue, pink

Supports et matériels : aucun

## Déroutement

Attention, dans une séance où une nouvelle fonction langagière est introduite, toutes les étapes ne sont pas forcément présentes. Le rituel doit être présent à chaque séance.

Temps / Organisation	Activités langagières/ Capacités	Déroutement et consignes de l'enseignant /relances face aux difficultés prévisibles	Prise de parole et activités des élèves
Oral individuel	Comprendre, réagir et parler en interaction orale	<p>1-<u>Les rituels (Warming up)</u> le maître pose des questions aux élèves sur les thèmes déjà abordés dans l'année pour remplir individuellement la fiche A1 de quelques élèves de la classe</p>	répondre aux questions individuellement
Oral collectif	Comprendre, réagir et parler en interaction orale	<p>2-<u>Rebrassage(Recycling)</u> le maître demande aux élèves la structure vue précédemment : « <b>Do you like pink ? _ Yes, I do. _ No, I don't.</b> »</p>	se remémorer la structure vue précédemment
Oral collectif	Parler en continu	<p>3-<u>Teaching :</u> « Nous savons maintenant poser une question fermée (qui appelle à une réponse brève par oui ou par non) à propos des couleurs. Nous allons maintenant vouloir en savoir plus sur les goûts d'une personne en lui posant une question ouverte. La personne pourra alors nous donner plus de précisions sur ses goûts car elle peut aimer plusieurs couleurs et ne pas en aimer d'autres. Voici la question : » « What's your favourite colour ? » Inviter les élèves à écouter pour dégager le sens de la question dont ils connaissent déjà le début comme dans « What's your name ? » On peut également en profiter pour faire remarquer la place de l'adjectif toujours devant le nom en anglais. Les élèves répètent collectivement la question.</p> <p>« Nous allons apprendre à répondre à cette question en utilisant plusieurs possibilités : » « _ I like pink. » « _ I like yellow <u>and</u> green. » Dégager le sens de « and » qui peut être déjà connu. Les élèves répètent collectivement les 2 réponses.</p> <p>Introduire « but » lors d'une prochaine séance : « I like blue <u>but</u> I don't like purple.</p>	Comprendre, répéter et mémoriser

Oral individuel	Parler en continu	<b>4-Learning</b> <b>a) Répétition</b> : Des élèves volontaires répètent individuellement la question et les réponses possibles	répéter individuellement
Oral individuel	Parler en continu	<b>b) Variantes</b> : S'assurer que les élèves aient bien compris la construction des réponses en leur faisant inventer d'autres réponses avec d'autres couleurs en se servant de leurs propres goûts : « _ I like black. _ I like grey and brown. ... »	participer individuellement
Oral individuel	Comprendre, réagir et parler en interaction orale	<b>c) Pair work</b> : Par 2, les élèves se posent la question et y répondent en fonction de leurs propres goûts.	dialoguer
Oral collectif	Comprendre à l'oral	<b>d) Mise en commun</b> : les binômes présentent leur dialogue devant la classe. Les autres redisent en français les goûts de leurs camarades en disant : « Il aime le bleu. » ou « Elle aime le vert et le jaune. »	comprendre
Ecrit individuel	Lire et Ecrire	<b>e) Passage à l'écrit</b> : le maître écrit au tableau dans le désordre la question et différentes réponses que les élèves doivent écrire directement dans l'ordre sur leur cahier de brouillon. Faire une correction collective ensuite.	reconstituer les phrases dans le désordre
Ecrit collectif au tableau puis individuel sur cahier	Ecrire	<b>5-Writing ( trace écrite)</b> cf fiche annexe : trace écrite à faire copier aux élèves sur leur cahier d'anglais en sollicitant leur participation au fur et à mesure que le maître copie la leçon au tableau.	participer à la trace écrite et copier des phrases en anglais
Oral individuel	Comprendre, réagir et parler en interaction orale	<b>6-Evaluation sommative : niveau A1 du cadre européen</b> L'évaluation se fera plus tard, lorsque les phrases auront été apprises à la maison.	l'expression du goût : interroger et répondre
Oral collectif	Parler en continu	<b>7-Rituels de fin de séance</b> Bilan sur ce qui a été appris au cours de la séance : les élèves redisent la question et les différentes réponses possibles.	s'auto-évaluer sur ce qu'on a retenu de la séance

**Bilan** :

Cette séquence est à étaler sur plusieurs séances de façon à ce que les élèves aient bien le temps pour s'appropriier les structures.

Annexes

## Trace écrite

(à écrire à la suite de la trace écrite sur les couleurs)

- \* Pour demander à quelqu'un quelle est sa couleur préférée, on pose la question :

What's your favourite colour ?



- \* Et pour répondre, on peut dire :

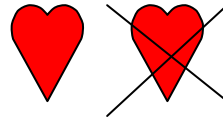
I like pink.



I like red and blue.



I like purple but I don't like orange.



I like green and yellow but I don't like black and white.

