

Parler de ses goûts : Sports and hobbies

Niveau : cycle 3

Objectif général de la séquence : vocabulaire sports and hobbies et formulation « do you like ? »

Compétences du socle commun travaillées

En référence au B.O. HS n° 8 du 30 aout 2007

Activités langagières	Capacités	Formulations	Validation A1
Comprendre à l'oral	Répéter des sons et mots connus		X
	Expressions relatives à son environnement immédiat		X
Comprendre, réagir et parler en interaction orale	Comprendre le sens général avec des aides appropriées (ton, gestuelle)		x
	Parler de ses goûts		
Parler en continu	Reproduire un modèle oral		X
	Utiliser des expressions et des phrases proches des modèles rencontrés lors des apprentissages		X
	Lire à voix haute et de manière expressive un texte bref après répétition.		x
Lire	Comprendre des textes courts et simples en s'appuyant sur des éléments connus		x
Ecrire	Copier des textes courts ou mots isolés		X
	Ecrire pour parler de ses goûts (phrases sur soi-même)		x

Mise en œuvre de la séance n° 1

Objectif général de la séance : the sports

Connaissances :

Capacité/ fonction langagière

Comprendre, réagit et parler en interaction orale : répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers.
Comprendre à l'oral : comprendre des mots familiers et des expressions courantes.
Parler en continu : reproduire un modèle oral

Lexique Noms des sports

Grammaire /structure Phrase interrogative / phrase affirmative Is it verbe + ing (sport)... ?
Yes, it is No, it is not

Phonologie (Phonèmes, accentuation, intonation) :La phonologie est la spécificité de la langue anglaise. Elle concerne la prononciation (voyelles longues /courtes, sons spécifiques à l'anglais avec le « h » aspiré, le « th »...,les diphtongues...), l'accentuation (syllabes fortes et faibles) et l'intonation (montante ou descendante suivante le type de questions et l'intention du locuteur) => voir rubrique Phonologie sur le site de l'IA

Réflexion sur le fonctionnement de la langue : Faire découvrir le point grammatical par les enfants en comparant avec la langue maternelle

Supports et matériels :

Flashcards des différents sports (football, basket-ball, rugby, volley-ball, cycling, dance, swimming, tennis, ski, running, climbing, horse riding) (annexe A)
Etiquettes sports (petit format pour les élèves) (annexe 1)
Etiquettes-noms des sports et des hobbies (annexe B)

Déroulement

Attention, dans une séance où une nouvelle fonction langagière est introduite, toutes les étapes ne sont pas forcément présentes. Le rituel doit être présent à chaque séance.

Temps / Organisation	Activités langagières/ Capacités	Déroulement et consignes de l'enseignant /relances face aux difficultés prévisibles	Prise de parole et activités des élèves
5 min		1- <u>Les rituels (Warming up)</u> Chant d'accueil Rituels : Hello ! What's your name ? How old are you ? What colour is it ? What is it ? ...	En collectif
10 min		2- <u>Teaching</u> Présentation du lexique relatif aux sports. L'enseignant montre les flashcards et les affiche au tableau en répétant le nom des sports.	
20 min		3- <u>Learning</u> (appropriation de la nouvelle fonction langagière avec différentes phases : répétition, manipulation de la langue par le biais de jeux en interaction) Les sports seront introduits progressivement avec des retours en arrière incessants.	En collectif

Varier les exercices sur les séances d'apprentissage	Mémorisation du lexique:	<p>Repeat : L'enseignant choisit un sport puis il le fait répéter aux élèves en faisant varier la vitesse, la hauteur ou le timbre de la voix.</p> <p>Mime : Définir pour chacun des sports une façon simple pour que les enfants puissent le mimer. <u>Football</u> : mimer le dribble avec les pieds, amorti poitrine... <u>Basket-ball</u> : dribbler avec la main, simuler un panier... <u>Rugby</u> : simuler la mêlée, montrer la forme du ballon ovale... <u>Volley-ball</u> : smatch, réception balle deux mains, service... <u>Cycling</u> : mimer l'action de pédaler <u>Dance</u> : arabesque, position des bras... <u>Swimming</u> : crawl, mouvement de brasse, papillon... <u>Tennis</u> : service, raquette... <u>Ski</u> : Mimer une descente, un arrêt en dérapage... <u>Running</u> : faire semblant de courir... <u>Horse riding</u> : trotter, mimer le galop...</p> <p>Listen and point to : L'enseignant répartit les flashcards des sports dans toute la classe. Le maître prononce le nom d'un sport et les élèves doivent le montrer du doigt. Les élèves pourront remplacer le maître pour l'énoncé du sport.</p> <p>Listen and put in order : Chaque élève reçoit des étiquettes avec chacun des sports. L'enseignant donne le nom de 4 sports. Les élèves doivent placer les étiquettes dans le bon ordre sur leur table. Validation collective en envoyant les élèves au tableau. Faire cet exercice plusieurs fois. On peut également demander à un élève de remplacer le maître pour l'énoncé des noms des sports.</p> <p>What's missing ? Le maître place toutes les flashcards des sports au tableau. Pendant que les élèves ferment les yeux ou regardent derrière, il enlève une carte. Les élèves doivent trouver le sport manquant. « <i>Ex : running is missing.</i> »</p> <p>Jeu « Is it ... ? » Demander à un élève de venir au tableau et de choisir discrètement un sport en chuchotant son nom à l'oreille du maître. Les flashcards des sports restent affichées au tableau. Les autres élèves doivent le questionner pour savoir de quel sport il s'agit. - Is it playing basket-ball ? Yes, it is No, it isn't L'élève qui trouve vient choisir un autre sport.</p>	En collectif
	Comprendre à l'oral		En collectif
			En collectif
			En collectif
	Comprendre, réagir et parler en interaction		En collectif

	Lire	<p>Savoir reconnaître les noms écrits des sports étudiés. Cette phase ne doit se faire que lorsque la prononciation est correcte.</p> <p>Affichage des flashcards au tableau. Les élèves doivent associer le mot écrit au bon sport.</p> <p>Le maître donne le nom d'un sport en français et les élèves doivent mettre la bonne étiquette mot devant eux. Validation en envoyant un enfant au tableau.</p>	En collectif
10 min		<p>4- <u>Writing (trace écrite)</u> Elle apparaît sous différentes formes (étiquettes-images/étiquettes-mots/chants/texte de closure...) Attention, l'écrit n'est donné qu'une fois l'activité langagière bien comprise et prononcée.</p> <p>Au tableau afficher les étiquettes images des sports ainsi que les étiquettes mots et demander à des élèves de venir les associer.</p> <p>Validation puis trace écrite dans le cahier.</p> <p>Vérification obligatoire des cahiers.</p>	
		<p>6- <u>Evaluation sommative : niveau A1 du cadre européen</u></p> <p>Tous les jeux des étapes précédentes peuvent être des supports d'évaluation afin de mesurer l'avancement des élèves et détecter les difficultés.</p>	

Mise en œuvre des séances n° 2

Objectif général de la séance : the hobbies

Connaissances :

Capacité/ fonction langagière

Comprendre, réagit et parler en interaction orale : répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers.
Comprendre à l'oral : comprendre des mots familiers et des expressions courantes.
Parler en continu : reproduire un modèle oral

Lexique Noms des animaux

Grammaire /structure Phrase interrogative / phrase affirmative Is it verbe + ing (hobby)... ?

Yes, it is No, it is not

Phonologie (Phonèmes, accentuation, intonation) :La phonologie est la spécificité de la langue anglaise. Elle concerne la prononciation (voyelles longues /courtes, sons spécifiques à l'anglais avec le « h » aspiré, le « th »...,les diphtongues...), l'accentuation (syllabes fortes et faibles) et l'intonation (montante ou descendante suivant le type de questions et l'intention du locuteur) => voir rubrique Phonologie sur le site de l'IA

Réflexion sur le fonctionnement de la langue : Faire découvrir le point grammatical par les enfants en comparant avec la langue maternelle

Supports et matériels :

Flashcards des différentes hobbies (annexe A)

Etiquettes des hobbies pour les élèves (annexe 2)

Etiquettes-noms des sports et des hobbies (annexe B)

Déroulement

Attention, dans une séance où une nouvelle fonction langagière est introduite, toutes les étapes ne sont pas forcément présentes. Le rituel doit être présent à chaque séance.

Temps / Organisation	Activités langagières/ Capacités	Déroulement et consignes de l'enseignant /relances face aux difficultés prévisibles	Prise de parole et activités des élèves
5 min		1- <u>Les rituels (Warming up)</u> Chant d'accueil Rituels : Hello ! What's your name ? How old are you ? What colour is it ? What is it ?...	En collectif
5 min		2 – <u>Rebrassage (recycling)</u> Réactiver les acquis sur les sports étudiés lors de la leçon précédente.	
10 min		2- <u>Teaching</u> Présentation de la nouvelle fonction langagière et écoute active à l'aide d'indices gestuels et visuels... Les élèves construisent du sens. Présentation du lexique relatif aux hobbies. L'enseignant montre les flashcards et les affiche au tableau en répétant le nom des centres d'intérêts.	

15 min	Mémorisation du lexique:	<p>3-Learning (appropriation de la nouvelle fonction langagière avec différentes phases : répétition, manipulation de la langue par le biais de jeux en interaction)</p> <p>Repeat : L'enseignant choisit un hobby puis il fait répéter aux élèves en faisant varier la vitesse, la hauteur ou le timbre de la voix.</p> <p>Mime : Définir pour chacun des hobbies une façon simple pour que les enfants puissent la mimer.</p> <p>fishing : représenter la canne à pêche... watching TV : Montrer les yeux et mimer l'écran de TV drawing : Faire semblant de dessiner. Reading a book : faire semblant de lire un livre et de tourner les pages. Playing video game : manette virtuelle entre les mains, on perd, on gagne... Listening to music : caque sur les oreilles, bouger au son de la musique... singing : micro dans la main, chanter cooking : devant les fourneaux, goûter , remuer...</p>	En collectif
		<p>Listen and point to : L'enseignant répartit les flashcards des hobbies dans toute la classe. Le maître cite un hobby et les élèves doivent montrer du doigt la bonne flashcard. Les élèves pourront remplacer le maître pour donner les noms.</p>	En collectif
		<p>Listen and put in order :</p> <p>Chaque élève reçoit des étiquettes avec chacun des hobby.</p> <p>L'enseignant donne 4 hobbies. Les élèves doivent placer les étiquettes dans le bon ordre sur leur table. Validation collective en envoyant les élèves au tableau. Faire cet exercice plusieurs fois. On peut également demander à un élève de faire une liste.</p> <p>What's missing ?</p> <p>Le maître place toutes les flashcards des hobbies au tableau. Pendant que les élèves ferment les yeux ou regardent derrière, il enlève une carte. Les élèves doivent trouver celle manquante.</p> <p><i>Ex : cooking is missing !</i></p>	En collectif
Varier les exercices sur les deux séances d'apprentissage	Comprendre à l'oral		

10 min		<p>4- Writing (trace écrite) Elle apparaît sous différentes formes (étiquettes-images/étiquettes-mots/chants/texte de closure...) Attention, l'écrit n'est donné qu'une fois l'activité langagière bien comprise et prononcée.</p> <p>Au tableau afficher les flashcards des hobbies ainsi que les étiquettes mots et demander à des élèves de venir les associer. Validation puis trace écrite dans le cahier. Vérification obligatoire des cahiers.</p>	
		<p>6- <u>Evaluation sommative : niveau A1 du cadre européen</u></p> <p>Tous les jeux des étapes précédentes peuvent être des supports d'évaluation afin de mesurer l'avancement des élèves et détecter les difficultés.</p>	

Mise en œuvre de la séance n° 3

Objectif général de la séance : sports & hobbies

Do you like ... + verbe - ING

Connaissances :

Capacité/ fonction langagière

Comprendre, réagit et parler en interaction orale : répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers.
Comprendre à l'oral : comprendre des mots familiers et des expressions courantes.
Parler en continu : reproduire un modèle oral

Lexique Noms des sports et des hobbies

Grammaire /structure Phrase interrogative / phrase affirmative Do you like ... ?
I like / I don't like / I love / I hate

Phonologie (Phonèmes, accentuation, intonation) :La phonologie est la spécificité de la langue anglaise. Elle concerne la prononciation (voyelles longues /courtes, sons spécifiques à l'anglais avec le « h » aspiré, le « th »...,les diphtongues...), l'accentuation (syllabes fortes et faibles) et l'intonation (montante ou descendante suivante le type de questions et l'intention du locuteur) => voir rubrique Phonologie sur le site de l'IA

Réflexion sur le fonctionnement de la langue : Faire découvrir le point grammatical par les enfants en comparant avec la langue maternelle (like + verbe – ing)

Supports et matériels :

Flashcards des sports and hobbies (Annexe A)







Flashcards like / don't like / love / hate (Annexe C)

Fiche exercice de compréhension orale (4 personnages) (annexe 3)

Déroulement

Attention, dans une séance où une nouvelle fonction langagière est introduite, toutes les étapes ne sont pas forcément présentes. Le rituel doit être présent à chaque séance.

Temps / Organisation	Activités langagières/ Capacités	Déroulement et consignes de l'enseignant /relances face aux difficultés prévisibles	Prise de parole et activités des élèves
5 min		1- <u>Les rituels (Warming up)</u> Chant d'accueil Rituels : Hello ! What's your name ? How old are you ? What colour is it ? What is it ? ...	En collectif
5 min		2 – <u>Rebrassage (recycling)</u> Réactiver les acquis sur les sports et les hobbies étudiés lors des leçons précédentes Utilisation des flashcards. « What sport is it ? ... »	En collectif
5 min		3- <u>Teaching</u> Présentation des flashcards : like / don't like / love / hate.	

10 min	Parler en continu	<p>4-<u>Learning</u> (appropriation de la nouvelle fonction langagière avec différentes phases : répétition, manipulation de la langue par le biais de jeux en interaction)</p> <p>Interroger un élève : « Do you like football ? » L'élève interrogé répond : Yes, I do or No, I don't like playing football. » Puis, il interroge un autre élève sur un autre sport...</p>	
10 min		<p>5- <u>Writing (trace écrite)</u> Elle apparaît sous différentes formes (étiquettes-images/étiquettes-mots/chants/texte de closure...) Attention, l'écrit n'est donné qu'une fois l'activité langagière bien comprise et prononcée.</p> <p>Do you like playing tennis ?</p> <p> I like YES, I DO I love</p> <p> I hate NO, I DON'T I don't like</p>	Collectif Affichage tableau
10 min	Comprendre à l'oral Parler en continu	<p>6- <u>Exercise</u></p> <p>Le maître distribue la fiche exercice présentant différents sports et hobbies.</p> <p>L'enseignant indique ce que Paul, Kate, John et Stacy aiment faire ou non. Les élèves doivent marquer dans les cases :</p> <p> un cœur si le personnage aime  2 cœurs si le personnage adore  1 cœur barré si le personnage n'aime pas  1 bonhomme triste si le personnage déteste</p> <p><i>Ex : Hi ! My name is Paul. I like climbing and fishing. I don't like reading. I love cooking and swimming. I hate playing basket ball and football.</i></p> <p>Pour la correction, placer les flashcards sur le tableau dans l'ordre de la fiche et envoyer un élève au tableau. Laisser un autre élève redire en anglais ce qu'il a compris.</p>	Individuel

		<p><u>Evaluation sommative : niveau A1 du cadre européen</u></p> <p>Tous les jeux des étapes précédentes peuvent être des supports d'évaluation afin de mesurer l'avancement des élèves et détecter les difficultés.</p>	
--	--	--	--

Mise en œuvre de la séance n° 4

Objectif général de la séance : sports & hobbies

Do you like ... + verbe - ING

Connaissances :

Capacité/ fonction langagière

Comprendre, réagit et parler en interaction orale : répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers.
Comprendre à l'oral : comprendre des mots familiers et des expressions courantes.
Parler en continu : reproduire un modèle oral

Lexique Noms des sports et des hobbies

Grammaire /structure Phrase interrogative / phrase affirmative Do you like ... ?
I like / I don't like / I love / I hate

Phonologie (Phonèmes, accentuation, intonation) :La phonologie est la spécificité de la langue anglaise. Elle concerne la prononciation (voyelles longues /courtes, sons spécifiques à l'anglais avec le « h » aspiré, le « th »...,les diphtongues...), l'accentuation (syllabes fortes et faibles) et l'intonation (montante ou descendante suivante le type de questions et l'intention du locuteur) => voir rubrique Phonologie sur le site de l'IA

Réflexion sur le fonctionnement de la langue : Faire découvrir le point grammatical par les enfants en comparant avec la langue maternelle (like + verbe – ing)

Supports et matériels :

Flashcards des sports and hobbies (annexe A)

Flashcards like / don't like / love / hate (annexe C)

Fiche exercice de compréhension orale (tick or cross) (annexe 4)

Fiche exercice de compréhension écrite (tick or cross) (annexe 5)

Texte à lire à voix haute. (annexe 6)

Déroulement

Attention, dans une séance où une nouvelle fonction langagière est introduite, toutes les étapes ne sont pas forcément présentes. Le rituel doit être présent à chaque séance.

Temps / Organisation	Activités langagières/ Capacités	Déroulement et consignes de l'enseignant /relances face aux difficultés prévisibles	Prise de parole et activités des élèves
5 min		1- <u>Les rituels (Warming up)</u> Chant d'accueil Rituels : Hello ! What's your name ? How old are you ? What colour is it ? What is it ? ...	En collectif
5 min		2 – <u>Rebrassage (recycling)</u> Réactiver les acquis sur les sports et les hobbies étudiés lors des leçons précédentes Utilisation des flashcards. « What sport is it ? ... »	En collectif

15 min	Parler en continu et comprendre à l'oral	<p>3- <u>exercices</u></p> <p>Chaque élève possède un tableau contenant des images des sports et hobbies.</p> <p>Les élèves de la classe vont devoir demander à l'enseignant si le personnage 1 aime ou non faire chacune des activités présentée. (toutes les cases de chaque ligne seront renseignées : tick or cross) « <i>Do you like climbing ?</i> » Si l'enseignant répond : <i>Yes, I do or Yes, I like climbing</i>. Les élèves valident la bonne activité (<i>tick</i>) Si l'enseignant répond : <i>No, I don't or No, I don't like climbing</i>, les élèves marquent une croix (<i>cross</i>) sous l'activité. Correction collective : <i>Ex : climbing (tick), cooking (cross) ...</i></p>	Collectif
10 min	Lire : Renseigner un questionnaire	<p>4 – <u>Exercices</u></p> <p>Distribuer la fiche annexe 5.</p> <p>Après une lecture individuelle, les élèves doivent renseigner les différentes cases sous les images des sports et des hobbies. (tick : aime / cross : n'aime pas)</p> <p>Correction collective</p>	Individuel
10 min	Comprendre des textes courts et simples en s'appuyant sur des éléments connus	<p>5 – Compréhension orale d'un texte lu par l'enseignante. (annexe 5) De quoi parle ce texte ? Phase orale</p> <p>Le texte est ensuite distribué aux élèves.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Lecture silencieuse individuelle 2) Répétition phrase / phrase après modèle enseignant 3) Interroger chaque élève pour une lecture à voix haute. 	Collectif
5 et 6 à faire en parallèle	Lire à voix haute et de manière expressive un texte après répétition		Individuel
10 min		<p>6 – Demander aux élèves de rédiger un texte bref pour se présenter et parler de leurs goûts (annexe 6)</p>	individuel

Evaluation sommative : niveau A1 du cadre européen

Tous les jeux des étapes précédentes peuvent être des supports d'évaluation afin de mesurer l'avancement des élèves et détecter les difficultés.