

SCENARIO PEDAGOGIQUE N°13

Maternelle

**Produire de l'écrit : utiliser des mots sonorisés
pour créer une phrase**



Domaine : Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions.

Compétences travaillées :

- Echanger et réfléchir avec les autres.
- Commencer à produire des écrits et en découvrir le fonctionnement.
- Commencer à écrire tout seul.

Attendus de fin de cycle :

- Manifester de la curiosité par rapport à l'écrit.
- Pouvoir redire les mots d'une phrase écrite après sa lecture par l'adulte, les mots du titre connu d'un livre ou d'un texte.

Classe/Niveau(x) : GS

Brève description :

- Manipulation de mots pour former de courtes phrases à l'aide de mots connus (ex. : personnage de livres, mots appartenant au titre du livre, ...)
- Introduction progressive de mots inconnus outils (ex. : et)
- Progressivité possible : Augmentation progressive du nombre de mots connus ou non pour former des phrases plus longues et complexes.
- Remarque : possibilité de n'utiliser que quelques mots sonorisés et un imagier à part pour faire ce même travail, permettant ainsi une différenciation.

Modalités pédagogiques possibles :

Par groupe de niveaux/besoin de 4 élèves maximum.

En autonomie ou en semi-autonomie.

Déroulement :

Les élèves ont à disposition différents mots sonorisés sur le VPI (mots en couleur selon leur nature).

Ils doivent les écouter puis se mettre d'accord pour former une phrase en déplaçant les mots.

Ils écoutent la phrase formée et modifient l'ordre des mots si besoin.

La phrase obtenue est validée (ou pas) par l'enseignant.

Les élèves écrivent alors la phrase formée sur leur cahier/ardoise, en faisant attention de bien laisser des espaces entre chaque mot.

Remarque : le nombre de mots proposés peut varier selon le groupe d'élèves. (Différenciation)

Matériel numérique utilisé :

Ecran interactif ou vidéoprojecteur interactif (VPI).

Outils TICE utilisés :

Logiciel Workspace (fonction Fichier audio).

Ressources pour l'enseignant :

Exemple de fichier Workspace



Tutoriel « [Créer un fichier de mots sonorisés dans Workspace](#) ».

Tutoriel « [Utiliser l'Enregistreur vocal pour enregistrer un fichier-son](#) ».

Activités préalables :

- Etudier des histoires simples.
- Manipuler des étiquettes avec imagier-histoire ou classe (photo enfant par exemple)



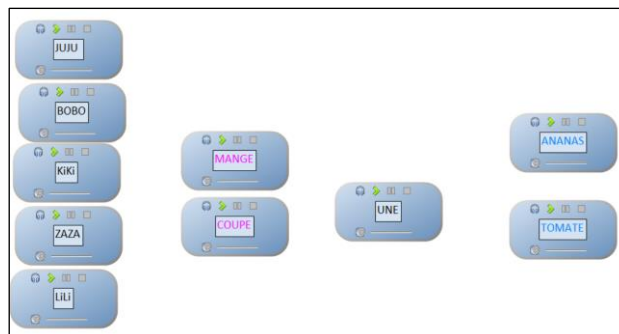
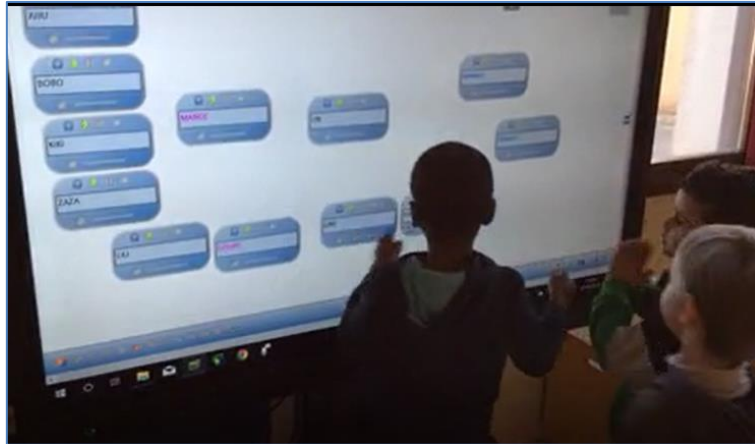
Prolongement

- Produire un écrit à partir d'une dictée à l'adulte.

Exemple de réalisation :

GS, Ecole maternelle Louis Dumont, TROYES (circonscription Troyes 1)

Chloé BOUTIER, 2018-2019



Analyse générale de l'expérimentation menée en classe :

Les élèves, même en grandes difficultés, sont capables de manifester de la curiosité par rapport à l'écrit et de pouvoir redire les mots d'une phrase écrite après lecture.

L'utilisation de l'écran interactif ou du VPI permet de faciliter la différenciation et de favoriser une grande prise d'autonomie pour produire de l'écrit.

Eléments d'analyse vis-à-vis de l'acquisition de compétences langagières :

Les élèves échangent et réfléchissent avec les autres. Ils explicitent ce qu'ils font pour convaincre un camarade de la véracité de leur choix.